



RAPPORT D'ACTIVITÉ 2019 « Le Jars'din »

Les derniers mots du rapport annuel de 2018 :

Et la suite...

L'année 2019 se dessine autour du projet "Art et Culture", projet qui sera porté par toute l'institution et qui se veut rassembleur, collaboratif et surtout, à la hauteur de la valeur de l'enfance....

Et donc ?

Le projet "Art et Culture" a bel et bien vu le jour ! Il a proposé la découverte de plusieurs lieux d'art et de culture... pour répondre à la curiosité innée des enfants de tout ce qui leur est inconnu.

Le Petit Théâtre a permis aux enfants de la structure, les plus grands, de découvrir un espace dédié à la magie du spectacle, pensé pour les enfants. Plongés dans le noir, ils ont pu assister à diverses pièces dont les thèmes les ont conduits à vivre de belles émotions.

L'EJMA (école de jazz et de musique actuelle) a accueilli les enfants dans son plus bel espace, la salle de concert, pour des moments privilégiés de découvertes et d'essais musicaux !

Le cinéma *Pathé Flon* a ouvert ses portes aux enfants pour une visite des salles de projection.

L'exposition de Liu Bolin "*Le théâtre des apparences*", au Musée de l'Elysée, a permis aux enfants du groupe des Galopins de découvrir un artiste génial.

Les découvertes culturelles ont été riches au sein de groupes d'accueil avec comme thèmes "*La Suisse*" chez les Acrobates et "*Les 5 continents*" chez les Galopins.

Les enfants ont pu déguster des mets de certains pays, en découvrir leurs coutumes, leurs danses et leurs habitudes. Les parents du groupe des Galopins ont été invités au Nouvel An chinois, moment festif préparé par les enfants et les professionnelles du groupe.

Le thème du mouvement chez les Trotteurs, encadré par une danseuse et psychomotricienne professionnelle, a été le fil rouge de l'année de ce groupe d'accueil. Les enfants ont dévoilé leurs talents artistiques et ont pu expérimenter différentes émotions au travers de leur corps.

Et il y a eu tant d'autres petits moments pendant lesquels les professionnelles ont fait des liens entre ce qui entoure les enfants et leur curiosité et besoin d'apprendre, de découvrir, de s'émerveiller.

La clôture du projet a donné lieu à l'organisation d'un événement porté par tout le personnel éducatif du Jars'din.

La structure s'est transformée en musée : chaque groupe a été transformé en salle d'exposition pour rendre visible le travail accompli pendant l'année. Cette soirée a été l'occasion de diffuser le court métrage intitulé *"Une vie en collectivité : tout un ART"*, retraçant en vidéo ce que les enfants ont pu découvrir pendant le projet en question. Ce film a été aussi l'occasion de donner la parole aux professionnelles, pour s'exprimer autour de leur travail d'accompagnement d'une collectivité d'enfants.

Au fond, le fait de visionner le court métrage à lui tout seul est le meilleur moyen de vivre l'expérience vécue. Pour cela, vous pouvez le visionner en cliquant sur le lien figurant dans la page « présentation » du Jars'din de notre site internet.

Bonne vision et à l'année prochaine !

Le directeur
Roberto Finocchio